

Vienne - Saint-Benoît - Saint-benoît

# Deux chœurs trouvent leur public

07/04/2017 05:35

réagir  
(0)



Recommander

0

Tweeter

G+1

0



◀ précédente | suivante ▶

**Le chœur de Chantejeau.**

C'est un rendez-vous très attendu que le concert annuel « Mille chœurs pour un regard » donné en l'église Saint-André du bourg. Une fois encore le lieu a fait salle comble pour cette soirée au profit de la recherche médicale en ophtalmologie.

En présence de Luigi Avanzati, délégué départemental de Rétina France, le chœur de Chantejeau sous la direction du nouveau chef Guillaume Lurton dont c'était la première prestation en public et le Chœur d'enfants de Poitiers accompagné par Jean-Jacques Rossato (clavier), placé sous la baguette de Gérard Blanchet, fondateur du Chœur Chantejeau voici trente ans ont donné une aubade de tout premier ordre. Un mixte de traditionnels, chants populaires et extraits d'œuvres classiques qui a enchanté le public. Le « Hallelujah » de Leonard Cohen (avec un bis à la clé), repris spontanément par le public a magnifié la fraîcheur des voix d'enfants (de 8 à 20 ans) et en particulier celle de ses quatre solistes : Marie, Domitille, Pauline et Marie. Le concert s'est achevé avec les deux chœurs réunis pour un extrait d'Idoménée de Mozart, œuvre qui sera reprise en juin dans le cadre d'Opéra en Vienne pour les trente ans du Futuroscope. A souligner que le Chœur d'enfants de Poitiers a participé récemment à un casting dans le cadre de l'émission « La France a un incroyable talent ».